

# COLORED GIGS ■ VOL. VIII

## ■ SEX, DRUCK und ROCK'N'ROLL

*International Silkscreen Gigposter Exhibitions*



### □ München

- > Kösk
- > 16. bis 18. September 2016

### □ Leipzig Connewitz

- > Werk2
- > 28. September 2016

### □ Dresden Neustadt

- > Scheune
- > 30. September & 01. Oktober 2016

Die erfolgreiche Siebdruck-Gigposter-Ausstellung „Colored Gigs“ geht in die achte Runde.

Das Poster und der begehrte Flyerstickler wurden in den ersten 6 Jahren von Lars P. Krause (Douze Studio Dresden) entworfen und gedruckt. Seit 2015 wird er jeweils in Kooperation mit einem teilnehmenden Künstler gestaltet. Das Motiv für die 2016er Postershow stammt vom Hamburger Künstler Alexander Hanke.

Alexander Hanke und Lars P. Krause :: „Colored Gigs 8“  
München, Leipzig, Dresden :: 2016

Für viele Dresdner und immer mehr Auswärtige hat das Kunst-Musik-Event Ende September/Anfang Oktober mittlerweile längst einen fest eingeplanten Platz im Kalender gefunden: Zwei Tage können Sammler, Kunstliebhaber und Neuentdecker schnieke Konzert- und Artist-Poster entdecken, bestaunen und erwerben.

Die Kunstwerke mit leuchtenden Farben und individuellen Motiven werden in kleinen Auflagen im Siebdruckverfahren handgedruckt, signiert und nummeriert. Die begehrten Sammlerstücke, deren Preise mit der Zeit deutlich steigen, gibt es zur „Colored Gigs“ Ausstellung noch zu erschwinglichen Preisen. Ab 20 Euro kann also jeder einen limitierten Siebdruck seiner Lieblingsband oder eines favorisierten Künstlers ergattern. Ganz nebenbei ergibt sich die einmalige Gelegenheit, mit den Künstlern persönlich ins Gespräch zu kommen.

Die meisten der international anerkannten Posterkünstler verbinden den mittlerweile zur Tournee angewachsenen Colored Gigs Ausstellungsreigen mit der renommierten Postershow „Flatstock“ in Hamburg und kommen davor zunächst nach München und im Anschluss direkt nach Leipzig und Dresden, um auch hier ihre Werke zu präsentieren.

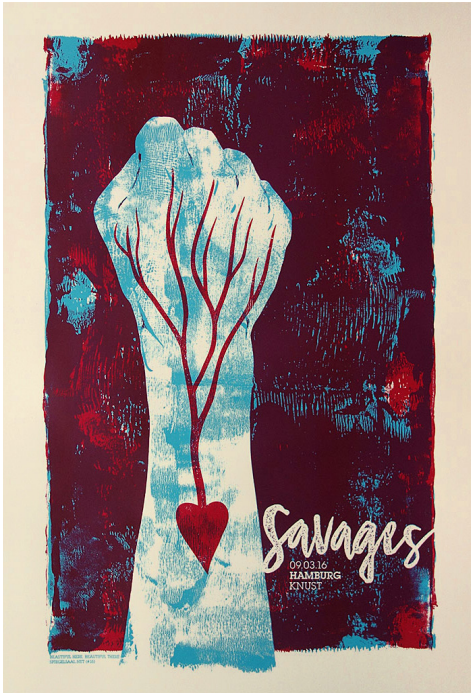
COLORED GIGS goes Bavaria - again! Nachdem die beiden sächsischen Metropolen von den Machern von Colored Gigs erfolgreich für die farbenfrohe Posterkunst eingenommen werden konnten, ist auch die bajuvarische Hauptstadt im vergangenen Jahr zum ersten Mal in den Genuss des ‚Kunstaufbau Ost‘ gekommen. Und die Münchner waren begeistert!



Dan MacAdam :: „Greensky Bluegrass“  
Chicago :: 2016 :: Siebdruck mit 4 Sieben

## ■ SEX, DRUCK und ROCK'N'ROLL

### *International Silkscreen Gigposter Exhibitions*



Spiegelsaal :: „Savages“  
Hamburg :: 2016 :: Siebdruck mit 2 Sieben



Lars P. Krause :: „Foo Fighters“  
Köln :: 2015 :: Siebdruck mit 3 Sieben

In Kooperation mit dem geschätzten Posterkollegen Senör Burns (aka Bernd Hofmann) wird es in diesem Jahr in der Pop-Up Galerie Kösk zum zweiten Mal eine Colored Gigs Ausgabe in MÜNCHEN geben - in Steinwurfnähe zur Wiesn, auf der just an dem Wochenende das Oktoberfest startet.

Und natürlich wagt sich die Colored Gigs Crew auch 2016 wieder aus den heimischen Dresdner Gefilden heraus und lädt sämtliche Künstler zum dritten „Colored Gigs Exile“ in LEIPZIG ein.

Zu einem eintägigen fulminanten Event am 30. September kann Leipzig zeigen, ob es seinem Ruf als subkulturelle Sachsenhauptstadt erneut gerecht wird.

Die Leipziger Künstler Falk und Henning des „Rainbow“ Siebdruckstudios sowie das Team der Leipziger Kulturfabrik „Werk2“ unterstützen die Organisation in Leipzig nun schon im dritten Jahr tatkräftig. Die Postershow wird wie im vergangenen Jahr wieder im „Werk2“ stattfinden.

Wie in jedem Jahr kuratiert das Team um das Douze Studio des Dresdner Künstlers Lars P. Krause die Ausstellungen sehr handverlesen, um dem Publikum spannende neue, aber auch ausgewählte altbewährte Postermacher und deren Werke zu präsentieren.

Mit dabei sind in diesem Jahr Künstler aus den USA, Spanien, Frankreich, Großbritannien, den Niederlanden, Italien, Österreich, verschiedenen deutschen Städten sowie Lokalmatadoren.

Die Besucher erwartet ein farbenfrohes Kunstspektakel und der geneigte Musikliebhaber findet hier limitierte Poster für Bands wie Black Keys, Queens of the Stone Age, Beatsteaks, Pixies, Pearl Jam, und Hunderte andere mehr...

Auch in diesem Jahr steht der Kunst- und Musik-Doppelcharakter von Colored Gigs wieder im Fokus. In allen drei Locations spielen die eingeladenen Bands und DJs direkt im jeweiligen Veranstaltungssaal oder legen parallel auf.

## □ NEU für Dresden und Leipzig:

In diesem Jahr wurde zum ersten Mal ein Colored Gigs Bandcasting ausgerufen. Eine Jury, für die wir vier bekannte Gesichter aus der Dresdner Musikbranche gewinnen konnten, kürt zwei Gewinner, die die Chance bekommen, je zwei kurze Sets bei der Dresdner und Leipziger Colored Gigs Ausgabe zu spielen und ihre Namen auf den Colored Gigs Postern finden werden.

Zudem wird es auch 2016 an den drei Ausstellungsstationen ein Musik- und Rahmenprogramm mit besonderen Aktionen wie PunkRock-Karaoke, Kunstdruck-Tombola und Co. geben.



# COLORED GIGS ■ VOL. VIII

## ■ SEX, DRUCK und ROCK'N'ROLL

*International Silkscreen Gigposter Exhibitions*



Susanne Magister: „Glen Hansard“  
A Summer's Tale Festival :: 2016  
Handsiebdruck mit 4 Sieben



Methane :: „The Arcs“  
Atlanta :: 2015 :: Siebdruck mit 3 Sieben

### □ Meet & Greet

Colored Gigs meets Punkrock Karaoke: Bereits am Vorabend der Dresdner Colored Gigs Eröffnung - am 29. September ab 19 Uhr - gibt es ein Meet&Greet für Künstler und Interessierte in der Siebdruckwerkstatt des Künstlers und Veranstalters Lars P. Krause auf dem ehemaligen Drewag-Gelände (Löbnitzstr. 14, Haus 7).

Zu Gast sind neben den teilnehmenden Künstlern auch die Macher der berühmt-berüchtigten „Punkrock Karaoke“ - Man darf gespannt sein, was passiert, wenn internationale Siebdruckkünstler auf die Hardcore Version des Playback Partyspiels treffen.

### □ Eingeladene Künstler zu COLORED GIGS Vol. VIII:

- John Howard (USA)
- Lil Tuffy Tuffington (USA)
- Daniel MacAdam /Crosshair (USA)
- Robert Lee /Methane (USA)
- Andrew Vastagh (USA)
- Scott Roller (USA)
- Fabio Meschini Clockwork Pictures (I)
- Elvis Dead (FR)
- Joris Diks (NL)
- Michael Hacker (AUS)
- Thomas Zettel (ESP)
- Brookesia Studio (ESP)
- Spiegelsaal (Hamburg-Düsseldorf)
- Alexander Hanke / Zum Heimathafen (Hamburg)
- Antje Schroeder / Grace Helly (Hamburg)
- Bernd SeñorBurns Hofmann / RED CAN (München)
- Wildsmile Studios (Dresden)
- Rainbow Posters (Leipzig)
- Lars P. Krause / Douze (Dresden)
- und andere...



# COLORED GIGS ■ VOL. VIII

## ■ SEX, DRUCK und ROCK'N'ROLL

*International Silkscreen Gigposter Exhibitions*



*Eindrücke von der Colored Gigs Postershow in Dresden, mit Malecke zur Posterkünstler-Nachwuchsförderung.*

□ *Alle Informationen zu den Colored Gigs VIII in München, Leipzig und Dresden auf einen Blick:*

**COLORED GIGS München,**  
Kösk, Schrenkstr. 8

wird am Freitag, dem 16.09. um 19.00 Uhr eröffnet und läuft bis Sonntag, den 18.09.2016 (jeweils ab 14 Uhr)

**COLORED GIGS in Leipzig,**  
Werk2, Kochstr. 132

ist ein Ein-Abend-Event am Mittwoch, dem 28.09.2016 von 19.00 bis 24 Uhr

Die Vernissage von **COLORED GIGS Vol. VIII in Dresden** findet am Freitag, dem 30.09.2015, 19.00 statt.

Die Finissage mit Familientag folgt direkt am Samstag, dem 01.10. 2016, ab 14.00 Uhr.

Parallel zu den Postershow gibt es Live-Konzerte und DJs.

Immer aktuelle Informationen gibt's unter:  
[www.colored-gigs.de](http://www.colored-gigs.de)  
sowie [www.facebook.com/coloredgigs](https://www.facebook.com/coloredgigs)



# COLORED GIGS ■ VOL. VIII

## ■ SEX, DRUCK und ROCK'N'ROLL

*International Silkscreen Gigposter Exhibitions*

### Ihre Ansprechpartner sind:

Susanne Magister  
Douze Dresden  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel. 0176 32388240  
susannemagister@gmx.de  
Mail: susannemagister@icloud.com  
www.colored-gigs.de  
www.douze.de

ODER (für Dresden) an  
Romy Jaehnig  
kaufmännische Geschäftsführerin  
scheune e. V.  
Alaunstr. 36 - 40, 01099 Dresden  
0351 323 55 647  
Mail: gf@scheune.org

ODER (für Leipzig) an  
Anika Fraaß  
Info- und Ticketbüro Programmassistenz  
KULTURFABRIK LEIPZIG WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V.  
Kochstr. 132, 04277 Leipzig  
Tel: 0341/30 80 140  
Fax: 0341/30 80 144  
Mail: a.fraass@werk-2.de

ODER (für München) an:  
Bernd Hofmann  
The Red Can Company / Señor Burns  
Kirchenstraße 26  
D-81675 München  
bernie@red-can.com