



**Pressemitteilung**

München, 8. März 2017

## **KONZERT**

**im Rahmen der Internationalen Wochen gegen Rassismus 2017**

### **gemiler giresun'e – schiffe nach giresun**

**Traditionelle türkische Lieder**

**Gesang und Moderation: Sezgin Inceel, Klavier: Maharani Chakrabarti**

im Köşk  
Schrenkstr. 8  
80339 München  
[www.koesk-muenchen.de](http://www.koesk-muenchen.de)

**Freitag, 17. März 2017 um 20 Uhr**

**Eintritt frei – Die Musiker freuen sich über eine kleine Spende!**

Vorgetragen werden traditionelle türkische Lieder, die von modernen Komponisten zur Klavierfassung bearbeitet wurden. Unterhaltsam und aufschlussreich werden die Künstler Geschichte und Hintergrund der Lieder in kurzen Moderationen erläutern. Als Doktorand an der Musikhochschule beschäftigt sich Sezgin Inceel mit türkischen-deutschen zweisprachigen Kindern, dem Einfluss von Musikpädagogik bei ihrem Spracherwerb und der großen Bedeutung von Volksliedern zur Vermittlung einer Kultur. Der ausgebildete Sänger möchte dies aber nicht nur in der Theorie erforschen, sondern auch in die Tat umsetzen: so machte er sich daran, gemeinsam mit der Pianistin Maharani Chakrabarti ganz traditionelle türkische Lieder zu sammeln und sie selbst zu interpretieren.

Pressekontakt:

Antje Henkel-Algrang

e-mail: [a.henkel-algrang@kjr-m.de](mailto:a.henkel-algrang@kjr-m.de)



Städtische Einrichtung  
in Trägerschaft des  
Kreisjugendring München-Stadt